



Communiqué de presse

Türkiye: Des trésors antiques sont mis au jour dans les villes de la mer Égée et de la Méditerranée en Türkiye

Berne / Istanbul, 07.09.2026: Berceau d'innombrables civilisations au fil des millénaires, l'Anatolie recèle sous son sol un patrimoine d'une richesse extraordinaire.

Aujourd'hui, les traces de ce passé aux multiples facettes continuent d'apparaître à travers toute la Türkiye, mises au jour grâce aux recherches archéologiques et aux fouilles menées dans tout le pays.

Des fontaines jaillissantes aux statues parfaitement conservées

[Burdur](#), située au cœur de la région des lacs de la Méditerranée, est l'une des destinations phares où la Türkiye mène certains de ses travaux archéologiques les plus prestigieux. Kibyra et Sagalassos, à Burdur, s'imposent comme ses sites antiques les plus importants et les plus fascinants. Imaginez une cité antique où une fontaine construite il y a des milliers d'années coule encore aujourd'hui, invitant les visiteurs à un voyage dans le temps. Avec leurs fontaines méticuleusement restaurées, Sagalassos et Kibyra offrent précisément cette atmosphère. En effet, ces deux cités antiques ont également retenu l'attention de la communauté archéologique mondiale ces derniers temps, non seulement pour leurs fontaines, mais aussi pour une série de découvertes extraordinaires. Parmi les plus remarquables figurent des statues retrouvées presque entièrement intactes.

Kibyra est une ville importante de la civilisation romaine, réputée pour son plan symétrique conçu de manière à ce que les édifices ne se masquent pas mutuellement la vue. Parmi les dernières découvertes qui apportent un éclairage sur l'histoire romaine de la ville figurent deux statues de l'empereur Hadrien, mises au jour en 2025 lors de fouilles menées au niveau du propylée (la porte d'entrée monumentale). Outre ces statues presque entièrement intactes, le théâtre de la ville se distingue également par la richesse de ses découvertes archéologiques et par ses restaurations. Kibyra accueille les visiteurs avec l'un des plus magnifiques stades d'Anatolie — un édifice d'une capacité d'environ 10 000 places qui accueillait autrefois des combats de gladiateurs légendaires. Kibyra a récemment bénéficié de la restauration des trois arcades d'entrée du stade, ainsi que d'un tombeau monumental de la période hellénistique situé dans la tribune est du stade. En plus de ces découvertes remarquables, les archéologues



ont mis au jour un relief représentant un tropaion – un ancien trophée de victoire – près du mur nord du stade.

À Sagalassos, ville importante de la région de Pisidie à l'époque de l'Empire romain, les fouilles menées à l'odéon ont permis une nouvelle découverte remarquable en 2025 : la statue d'un jeune homme représenté avec une houlette de berger et une peau de chèvre. Conservée dans presque tous ses détails, à l'exception de la tête et d'un bras, cette statue représenterait le dieu Pan. Sur ce site antique inscrit sur la liste indicative du patrimoine mondial de l'UNESCO, des chercheurs ont mis au jour en 2024 des hauts-reliefs représentant Artémis, Arès et Apollon dans un nymphée situé le long de la rue du Sud-Est.

Les trésors sculpturaux de la Türkiye : une collection enrichie

Un autre site méditerranéen remarquable, où de nouvelles découvertes sculpturales saisissantes ont été faites, se trouve à [Antalya](#), au cœur de la Riviera turque. Dans le cadre du projet « Legacy for the Future », les fouilles menées dans la cité antique d'Aspendos ont mis au jour un ensemble de statues en marbre de 2,20 mètres de haut représentant Asclépios, le dieu de la médecine, aux côtés de son fils et assistant Télésphore, symbole de la guérison. Retrouvée presque entièrement intacte, cette sculpture apporte des éclairages essentiels sur le rôle des cultes liés à la santé et à la guérison à Aspendos. Datée du dernier quart du II^e siècle, elle reflète également le style sculptural de cette époque. Célèbre pour son immense théâtre de l'époque romaine, très bien conservé, Aspendos accueille également les visiteurs la nuit grâce à un éclairage spécial tout au long de l'été, dans le cadre du projet « Musées de nuit ».

Par ailleurs, une autre statue intacte a été découverte dans la région égéenne, dans l'ancienne cité de Sardes, à [Manisa](#), inscrite sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Connue pour avoir été la capitale du royaume de Lydie et le siège de l'une des sept Églises mentionnées dans l'Apocalypse, ce site antique a livré une statue représentant un jeune homme datant de la première moitié du Ve siècle avant J.-C. Mise au jour en deux morceaux, cette statue colossale remarquablement bien conservée sera bientôt accessible aux visiteurs au musée de Manisa. Haute de 2,2 mètres, cette sculpture en marbre offre un aperçu inestimable de l'art et de la vie sociale de l'époque grâce à ses dimensions monumentales, à son état de conservation exceptionnel et aux détails de ses vêtements qui reflètent la culture lydienne.



Alors que les fouilles archéologiques ne cessent d'approfondir notre compréhension du passé de l'Anatolie, le paysage archéologique de la Türkiye reste une histoire en cours d'écriture. Pour les voyageurs attirés par l'histoire et les itinéraires culturels, chaque découverte ouvre une nouvelle fenêtre sur cet héritage extraordinaire — et laisse entrevoir un nouveau voyage.

Vous trouverez [ici](#) des images. Images © GoTürkiye.

Social Media

Website: goturkiye.com/

Facebook: www.facebook.com/GoTürkiye

Instagram: www.instagram.com/goturkiye/

X: x.com/goturkiye

YouTube: www.youtube.com/GoTürkiye

Pour plus d'informations et images (médias)

Gere Gretz, Office du Tourisme de la Türkiye, c/o Gretz Communications AG,
Zähringerstr. 16, 3012 Berne, Tél. 031 300 30 70
E-mail: info@gretzcom.ch
Internet: [goturkiye.com/ /](https://goturkiye.com/)

La Türkiye en bref :

La Türkiye offre tout ce qu'il faut pour des vacances de rêve : un soleil généreux, des eaux bleu azur, des plages et lagunes idylliques, des baies secrètes, des sommets enneigés culminant à plus de 4 000 mètres, des forêts de montagne ombragées et une nature à couper le souffle. Les villes animées côtoient des terrains de golf d'exception, tandis que l'histoire se révèle à travers des sites emblématiques comme le temple d'Artémis à Éphèse et la tombe du roi Mausolos II à Halicarnasse, deux des deux anciennes merveilles du monde.

À cheval sur deux continents, la Türkiye recèle de trésors culturels, historiques et naturels. Des formations rocheuses spectaculaires de la Cappadoce à la côte lycienne, en passant par l'effervescence d'Istanbul, le pays séduit tous les types de voyageurs. Son offre hôtelière variée, un service chaleureux et une cuisine raffinée mettent en valeur l'hospitalité turque. La Türkiye combine ainsi loisirs, sports et expériences culturelles, offrant une palette complète pour tous les goûts.