



Medienmitteilung

Ein Schweizer prägt Irlands Sommer-Opernfestival

Bern, Februar 2026 – Unter der künstlerischen Leitung des Zürcher Regisseurs und Intendanten des TOBS!, Theater Orchester Biel Solothurn, Dieter Kaegi findet das Blackwater Valley Opera Festival vom 26. Mai bis 1. Juni 2026 mit über 24 Veranstaltungen in historischen Spielstätten in Irland statt. Der [Vorverkauf](#) für Irlands Sommer-Opernfestival hat begonnen.

Eine Woche lang präsentiert das Festival mehr als 100 Künstlerinnen und Künstler an einigen der beeindruckendsten Schauplätze der Region rund um [Waterford](#) im Südosten der grünen Insel sowie im Osten von [Cork](#). In 13 historischen Häusern und Veranstaltungsorten in Lismore, Youghal, Dungarvan und Castlemartyr steht die Oper im Mittelpunkt des Programms. Höhepunkt des Festivals sind vier Aufführungen von Mozarts «Don Giovanni», die in der stimmungsvollen Kulisse von Lismore Castle inszeniert werden. Die Produktion mit überwiegend irischer Besetzung und dem Irish Baroque Orchestra wird von Peter Whelan dirigiert und von Tom Creed inszeniert. Georg Friedrich Händels «Acis und Galatea» erklingt bei Kerzenschein in der St. Carthage's Cathedral in Lismore – ein atmosphärischer Rahmen für dieses zeitlose Werk. Neu im Programm 2026 ist das Ballynatray House als Konzertspielstätte. Die beliebten Konzerte im Dromore Yard bleiben ein fester Bestandteil des Festivals, mit Auftritten unter anderem von Magdalene Ho sowie den Klaviervirtuosen Finghin Collins und Dearbhla Collins. Den Abschluss des Konzertprogramms bildet die Rückkehr der in Cork geborenen Mezzosopranistin Niamh O'Sullivan, die gemeinsam mit dem Pianisten Gary Beecher auftritt. Ihre internationale Karriere führte sie bereits in die bedeutendsten Konzertsäle der Welt.

Zugängliches Festival

Neben den kostenpflichtigen Aufführungen bietet das Festival auch kostenlose Open-Air-Veranstaltungen in Lismore, Dungarvan, Youghal und Castlemartyr. Erwartet werden mehr als 5.000 Besucherinnen und Besucher. Mit seinen wachsenden Bildungsprogrammen verfolgt das Blackwater Valley Opera Festival das Ziel, Oper und klassische Musik einem breiten Publikum zugänglich zu machen.

Künstlerische Leitung

Der künstlerische Leiter und Mitbegründer des Festivals, Dieter Kaegi, wurde in Zürich geboren und studierte Anglistik und Musikwissenschaft in Zürich, Paris und London. Seine Laufbahn



begann am Opernhaus Zürich und führte ihn unter anderem an die English National Opera, die Deutsche Oper am Rhein, die Opéra de Monte-Carlo, die Salzburger Festspiele sowie zum Festival d'Aix-en-Provence. Zwölf Jahre lang war er Direktor der Opera Ireland in Dublin. Seit 2012 ist er Intendant von [TOBS!](#) (Theater Orchester Biel Solothurn). Als Regisseur zeichnete er für über 100 Inszenierungen an führenden Opernhäusern und Festivals in Europa, Amerika und Asien verantwortlich.

Irlands historischer Osten

Das Blackwater Valley Opera Festival führt die Besuchenden in den [historischen Osten](#) und öffnet damit die Tore zu einer Region, deren Vergangenheit über mehr als 5'000 Jahre zurückreicht. Die idyllische Landschaft besticht mit sanften, grünen Hügeln, bezaubernden Ortschaften und den stillen Gewässern vor der Kulisse des Flusses Shannon und der Irischen See. Sie lädt dazu ein, tiefer in die Mythen und geheimen Geschichten des Landes einzutauchen.

Die Anreise in diese faszinierende Gegend ist nach dem Flug nach [Dublin](#) oder Cork nicht mehr weit und lässt sich bequem mit dem Zug zurücklegen. Auch von [Belfast](#) lädt die Landschaft für eine gemütliche Reise über Land in Richtung des historischen Ostens ein.

Für weitere Informationen und Bildmaterial (Medien):

Gere Gretz und Nico Krebsner Tourism Ireland Schweiz Zähringerstrasse 16, 3012 Bern Telefon: 031 300 30 70, E-Mail: info@gretzcom.ch ireland.com

Über Tourism Ireland: Irland begeistert durch die Vielfalt seiner Landschaften – von wilden Küsten über grüne Hügel bis hin zu friedlichen Seen. Der Wild Atlantic Way entlang der Westküste bietet spektakuläre Ausblicke, während der Fluss Shannon und die Seen zu Bootstouren und Entspannung einladen. Im Osten des Landes offenbaren sich die uralten Landstriche und bedeutenden historischen Stätten wie Newgrange, die Besuchende in die Legenden und Mythen Irlands eintauchen lassen. Dublin und Belfast verbinden Moderne und Tradition, während Nordirland mit Wanderungen auf dem Ulster Way, beeindruckenden Landschaften und Verbindungen zur Geschichte der Titanic oder den Drehorten von *Game of Thrones*® begeistert. Natur, Geschichte und Kultur verschmelzen zu einem authentischen und unvergesslichen Erlebnis.