

KNOKKE HEIST

Communiqué de presse

Knokke-Heist : l'art à chaque pas

Bern/Knokke-Heist, le 13.08.2025. Des silhouettes humaines en bronze ou en acier, des crabes qui saluent en acier inoxydable, une fontaine où l'eau ruisselle en rose... La station balnéaire belge de Knokke-Heist est un véritable musée à ciel ouvert, peuplé d'œuvres d'art étonnantes et inspirantes. Pour admirer des créations de haut niveau, nul besoin de franchir les portes d'un musée : toute la ville est une galerie à ciel ouvert.

L'art dans l'espace public, la signature de Knokke-Heist

Les œuvres d'art installées dans l'espace public font partie intégrante de l'identité de Knokke-Heist. À chaque coin de rue, le promeneur croise sculptures et installations aux formes et matériaux variés. Certaines, classiques, sont façonnées en bronze ou en granit ; d'autres explorent des matériaux contemporains tels que la résine synthétique ou l'acier inoxydable poli miroir. Elles ornent les zones piétonnes, les places publiques, mais aussi les jardins privés visibles depuis la rue. Et l'art ne s'arrête pas aux quartiers résidentiels ou commerçants : il s'invite également sur le littoral et dans les dunes, où les créations prennent des teintes et des reflets différents selon l'heure du jour et les caprices du ciel.

Des œuvres d'envergure internationale

En 2022, une commission internationale d'experts a évalué l'ensemble des œuvres en plein air de la station. Leur verdict ? Certaines atteignent un niveau mondial. Parmi elles, Le Dragon de Niki de Saint Phalle, visible sur le Zoutelaan, a été salué comme une pièce majeure. Quinze autres sculptures ont été reconnues pour leur excellence, notamment les célèbres Wuivende Krabben (« Crabes saluants ») de l'artiste belge Panamarenko. Cette œuvre monumentale de 2011 est une véritable chorégraphie aquatique : trois îles flottantes, faites de fines bandes d'acier inoxydable poli, accueillent six crabes rouges aux pinces ouvertes, oscillant doucement dans le vent. Soutenu par de larges pontons, cet ensemble est le plus grand projet jamais réalisé par Panamarenko.

Lampadaires Mikado et caméléon monumental

Au cœur d'un rond-point, face à un hôpital, se dresse une autre création emblématique : le Mikado Streetlamp Tower de Tadashi Kawamata. Fidèle à son approche sensible des lieux, l'artiste japonais – basé à Tokyo et à Paris – a imaginé pour l'esplanade du Kalvekeetdijk 260 une sculpture formée de douze mâts lumineux entrelacés, évoquant un jeu de mikado géant. Cette œuvre, symbole de patience et de virtuosité, dialogue subtilement avec l'architecture voisine de l'hôpital aux structures d'acier. Sur la place Van Bunneplein, une autre pièce spectaculaire attire les regards : le caméléon

KNOKKE HEIST

monumental Ask the Animals – and they will teach you, signé Jeremy Deller. À la fois sculpture et toboggan, cette œuvre joue avec humour sur les codes des monuments classiques et leur solennité.

Quand architecture et art se confondent

À Knokke-Heist, la frontière entre art et architecture s'efface souvent. Le poste de secours central sur la plage, conçu par le cabinet gantois Compagnie-O avec l'artiste et architecte néerlandais John Körmeling, en est la preuve éclatante. Sa structure d'acier, légère et aérienne, est recouverte de plaques cimentées laquées d'un jaune éclatant, appliquées avec la même technique que pour les navires – garantissant ainsi une résistance optimale au vent, au sable et au sel marin. Non loin de là, sur la place Lichttorenplein, le regard est capté par une fontaine surréaliste imaginée par Gert Verhoeven, où l'eau teintée de rose semble danser à la lumière.

L'hospitalité en sculpture

Un parcours à pied ou à vélo mène enfin aux œuvres plus discrètes, nichées dans les dunes. C'est là, face aux plaines du Zwin, que se trouve Hospitality du sculpteur britannique Barry Flanagan : une figure mi-lapin, mi-humaine, tendant généreusement les bras. Installée ici depuis 1997, elle incarne à merveille l'esprit d'accueil et la chaleur humaine qui caractérisent Knokke-Heist.

Vous trouverez des images avec copyright sur le [lien suivant](#).

Informations complémentaires www.myknokke-heist.be/fr

Facebook: www.facebook.com/KnokkeHeist

Instagram: www.instagram.com/myknokkeheist/

Pour plus d'informations (médias):

Laura Fabbris et Gere Gretz, service de presse Knokke-Heist
c/o Gretz Communications AG, Zähringerstr. 16, 3012 Berne,
Tél. 031 300 30 70, email: info@gretzcom.ch
Internet: www.myknokke-heist.be/fr