



Medienmitteilung

Spektakuläre Mosaik in Türkiye

Bern, 26.08.2022. Die Türkiye hat im Laufe ihrer Geschichte unzählige Zivilisationen beherbergt und verfügt über eine Fülle antiker Schätze. Jeden Tag werden neue spannende Entdeckungen gemacht, und heute zählt Türkiye's Sammlung von Mosaiken zu den grössten der Welt.

Die Türkiye beherbergt eine der bisher grössten Sammlungen von Mosaikkunst. Die meisten dieser Meisterwerke stammen aus der römischen Epoche und wurden in den südlichen und südöstlichen Regionen des Landes entdeckt. Viele dieser atemberaubenden Beispiele der Mosaikkunst werden heute in privaten Museen ausgestellt, die auf ein Verständnis für zeitgenössische Museologie ausgerichtet sind. Die wichtigsten Mosaikzentren der Türkiye sind im Folgenden zusammengefasst:

Zeugma-Mosaik-Museum, Gaziantep

Zeugma, 10 Kilometer östlich des Bezirks Nizip gelegen, war während der Herrschaft des Römischen Reiches ein bedeutender Ort. Die prächtigen Villen, das rege gesellschaftliche Leben und der geschäftige Flusshandel machten die Stadt zu einem Anziehungspunkt, und ihre Handwerker waren in der ganzen Region bekannt. Die Wohlhabenden, welche einen grossen Teil der Stadtbewohner ausmachten, konnten für ihre Villen prächtige Wandmalereien und Mosaik in Auftrag geben. Die Meister von Zeugma malten Wandfresken und schmückten die Fussböden mit Darstellungen von mythologischen Geschichten und Figuren aus bunten Steinen, die sie aus dem Euphrat gewannen.

Die atemberaubenden Mosaik, die bei den Ausgrabungen in der antiken Stadt Zeugma gefunden wurden, sind nun im Zeugma-Museum in Gaziantep ausgestellt. Das Zeugma-Mosaik-Museum, eines der bedeutendsten Mosaikmuseen der Welt, verfügt über eine aussergewöhnliche Mosaiksammlung in Bezug auf die Themen- und Farbenvielfalt sowie die Qualität - insbesondere die Anzahl der Tesserae (Mosaiksteine) pro Quadratmeter. Die Werke im Museum sind im Einklang mit dem Glauben, der Kultur und der Architektur des Umfelds ausgestellt, in dem die damals in der Stadt lebenden Gemeinschaften ihren Alltag verbrachten. Neben dem Zigeunermädchen-Mosaik (Çingene Kız Mozaiği), dessen Ruhm sich weltweit verbreitet hat, umfasst die umfangreiche Sammlung des Museums auch eine Bronzeskulptur des Kriegsgottes Mars.

Archäologisches Museum, Hatay

Mit 3'250 Quadratmetern Mosaiken beherbergt das Archäologische Museum Hatay die umfangreichste Mosaiksammlung der Welt. Auf 10'700 Quadratmetern Ausstellungsfläche werden in neun Themenbereichen bemerkenswerte Werke aus dem Paläolithikum, Neolithikum, Chalkolithikum, der Bronzezeit, der hethitischen, hellenistischen, römischen, oströmischen, seldschukischen und der osmanischen Periode gezeigt.

Das Archäologische Museum von Hatay gilt aufgrund des Umfangs, der Qualität und der detaillierten Verarbeitung seiner Mosaiksammlung sowie der einzigartigen Steine, die für die Mosaik verwendet wurden, als eines der wichtigsten Mosaikzentren der Welt. Der grösste Teil der Sammlung wurde



zwischen 1932 und 1939 von Forschern der Princeton University in den Vereinigten Staaten ausgegraben. Die Sammlung des Museums umfasst die Mosaik "Verlassene Ariadne", "Yakto" und "Satyr und Hermaphrodit" sowie das prächtige Mosaik "Vier Jahreszeiten" und die Mosaik "Geburt der Venus", "Artemis" und "Skelett". Zu den weiteren bemerkenswerten Werken des Museums gehören die Suppiluliuma-Skulptur, die Arsuz-Stelen, der assyrische Mittelstand, die Tyche-Statue, der Sarkophag von Antakya und der doppelte Löwensäulen-Sockel.

Haleplibahçe Mosaik Museum, Şanlıurfa

Die Provinz Şanlıurfa, die weltweit für zahlreiche archäologische Funde bekannt ist, darunter die bemerkenswerten Steinhügel (Taş Tepeler), ist auch der Ort bedeutender Mosaik. Das Haleplibahçe Mosaik Museum, das an das Şanlıurfa-Museum, das grösste Museum der Türkiye, angrenzt, zeigt Mosaik, die in Haleplibahçe ausgegraben wurden. Die Sammlung des Museums enthält die einzigen Mosaik, die die Amazonen darstellen und Jagdszenen sowie die Lebensweise dieser Kriegerinnen zeigen. Die Mosaik, die in der Abteilung "Villa der Amazonen" des Museums ausgestellt sind, sind äusserst wertvoll, da sie aus 4 mm² grossen Steinen aus dem Euphrat gefertigt wurden.

Zu den Werken des Museums gehören die Mosaik "Orpheus", "Ktisis" und "Achilleus' Leben". Das Orpheus-Mosaik, das aus Şanlıurfa ins Ausland geschmuggelt wurde, wurde repatriert und ist heute im Haleplibahçe-Museum zu sehen. Das Orpheus-Mosaik ist nicht nur das älteste (194 n. Chr.) der Mosaiken von Edessa/Urfa, sondern auch deshalb von Bedeutung, weil der Name des Künstlers, Bar Saged, auf dem Mosaik erscheint.

Die "Ktisis" stellt die Büste von Ktisis dar, der Gründerin und Schutzgöttin der Amazonenvilla. Das Leben des Achilles zeigt Szenen aus dem Leben des Halbgottes, darunter das Eintauchen als Säugling in den Fluss Styx, die Ausbildung durch den weisen Reiter Chiron und Darstellungen von Thetis, die traurig zusieht, wie Achilles in den Trojanischen Krieg zieht.

Great Palace Mosaics Museum, İstanbul

Die im Great Palace Mosaics Museum in İstanbul ausgestellten Mosaik wurden 1935 bei Ausgrabungen im nordöstlichen Teil vom Kloster des oströmischen Grosspalastes entdeckt. Die Werke umfassen 150 menschliche und tierische Figuren und 90 Themen, welche auf die Zeit zwischen 450 und 550 n. Chr. datiert werden. Es wird davon ausgegangen, dass diese Mosaik, die Szenen aus dem täglichen Leben, der Natur und der Mythologie enthalten, von Handwerkern unter der Leitung der führenden Mosaikmeister der Epoche hergestellt wurden. Das Museum befindet sich innerhalb des Arasta-Marktes im Komplex der Blauen Moschee.

Die Mosaik im Great Palace Mosaics Museum bestehen aus Kalkstein, Terrakotta und farbigen Steinen und haben eine durchschnittliche Grösse von 5 mm. Zwischen den Marmorstücken wurden Beschreibungen im Stil des "Opus Vermiculite" angebracht, während auf den weissen Marmorsegmenten die Technik der "Fischschuppen" angewandt wurde; die Darstellungen sind durch Konturen begrenzt.



Social Media

Website: goturkiye.com/

Facebook: www.facebook.com/tuerkeitourismusCH

Instagram: www.instagram.com/tuerkeitourismus/

Twitter: twitter.com/goturkiye

YouTube: www.youtube.com/GoTurkiye/videos

Für weitere Informationen (Medien):

Laura Fabbris und Gere Gretz, Medienstelle Türkiye Tourismus (Schweiz),
c/o Gretz Communications AG, Zähringerstr. 16, 3012 Bern,
Tel. 031 300 30 70, email: info@gretzcom.ch
Internet: goturkiye.com/

Über Türkiye: Türkiye verfügt über alles, was perfekte Traumferien ausmacht: Sonne, azurblaues Wasser, schöne Strände, kleine, verträumte Buchten und Lagunen, schneebedeckte Viertausender, schattige Bergwälder, bezaubernde Natur, quirlige Städte, fantastische Golfplätze und mit dem Tempel der Artemis in Ephesus und dem Grabmal von König Mausolos II. in Halikarnassos zwei antike Weltwunder. Das Land erstreckt sich über zwei Kontinente und birgt viele kulturelle, historische und landschaftliche Schätze. Von den berühmten Felsformationen im Kappadokien-Gebiet über die lykische Küste bis hin zur Metropole Istanbul, bietet Türkiye für jeden etwas. Das grosse Beherbergungsangebot umfasst Hotelbetriebe aller Kategorien, freundliche Menschen leben eine von Herzen kommende Gastfreundschaft, in welcher eine hervorragende Küche zelebriert wird. Türkiye bietet damit eine gelungene Mischung aus breit gefächerten Freizeit-, Sport- und Kulturangeboten.